

Weekly Bulletin 2016-2017



RI会長
ジョン F. ジャーム



人類に
奉仕する
ロータリー

静岡東ロータリークラブ

会長／大村幸代 幹事／細川俊彦

事務局／静岡市葵区追手町2-12 静岡安藤ハザマビル5F TEL054-254-5611

例会会場／ホテルアソシア静岡 例会日／毎週 木曜日 12:30~13:30

<http://www.shizuoka-east-rc.jp>



会長
大村幸代



第 2779 回例会

平成 28 年 9 月 1 日 天候 晴れ

- 《司 会》 細川 俊彦 君
- 《合 唱》 「君が代」「奉仕の理想」
- 《BGM》 カノン アダージェット
- 《ゲスト》 株式会社 マツキヤ
代表取締役 ソムリエ 池田ひろ美 様
- 《ビジター》 渡辺 元男 君(一宮北RC)
小高 新吾 君(静岡RC)

- 《本日のお祝い》
お誕生日 (該当者なし) 結婚記念日 (該当者なし)

《会長挨拶要旨》 「立佞武多祭り」(その1)



大村 幸代 会長

8月5日から青森県のねぶた祭りに行ってきました。

「ねぶた」は古くは中国から伝わった「中元」の行事が起源といわれていまして400年

以上津軽地方を中心に受け継がれてきた火祭りです。

「ねぶた」といえば「ラッセラー」の掛け声のもと鈴を身につけたはねとがはねるにぎやかなお祭りのイメージがありますが、これは「青森ねぶた」です。このほかに弘前には「弘前ねぶた」そして五所川原には「立佞武多」があるのですが、私はこの立佞武多が見たくて五所川原に行ってきました。立佞武多は高さが22メートルほぼ7階建てのビルに匹敵する圧倒的な姿が大変魅力的です。

この巨大ねぶたが五所川原に登場するのは明治40年ごろといわれています。当時の豪商や大地主が力の象徴としてその高さ大きさを誇るようになり、その勇

士は近隣の町や村からも見えたといわれるほど巨大なものだったそうです。

しかし大正時代になり電気が普及するにつれ街には電線が張り巡らされねぶたは小型化の一途をたどりまた戦後に起きた2度の大火で街が全焼したことにより設計図や写真などの資料が焼失し、巨大ねぶたは姿を消してしまったそうです。

ところが平成5年に当時の設計図と写真が発見され、平成8年地元の有志により高さ20メートル以上のねぶたが復元されました。その後電線を地中に埋める事業がおこなわれ、平成10年ついに立佞武多は五所川原市内を練り歩くことになりました。この巨大ねぶたがビルの後ろからゆっくり姿を見せるシーンは、ちょうど「ゴーストバスターズ」という映画の中のマッシュマロマン、あるいは、昭和41年製作の大映映画「大魔神」のような想像を絶するスケールのもので、是非皆様にも一度ご覧いただきたく、来週、DVDをご用意したいと思います。

《来賓卓話》

『絶対使える！

スパークリングワインの優しい豆知識』

株式会社マツキヤ

代表取締役 ソムリエ 池田 ひろ美 氏



「マツキヤ」でワインを中心に酒類の販売をしています。丸子旧道沿にあり松並木があったことが店名の由来です。

これから年末に向けて乾杯の機会が増えると思いますのでワインの中でもスパークリングワインの話させ

ていただきます。

スパークリングワインのカテゴリーの中に、シャンパン、スパマンテ、カヴァなどがあります。有名なシ

シャンパンはフランスのシャンパーニュ地方で製造されたものを指しており、場所が変わると呼び方が変わりイタリアのスパマンテ、スペインのカヴァも、シャンパンと同じ製法で作られています。

シャンパンの製造は、通常の白ワイン製造過程である①「収穫→圧搾→発酵→ワイン」に加え、②アッサンブラージュ（ブレンド）を行います。前年のワイン等と混ぜるこの工程があるため、多くのシャンパンはヴィンテージ（製造年）が入っていません。この工程はワイナリーごとに異なり、門外不出です。

次に③「酵母、蔗糖（しょう）追加→瓶詰→二次発酵（発泡）→熟成」のプロセスになります。熟成には、ノンヴィンテージで最低15ヶ月、ヴィンテージで最低3年かかります。

この後④「動びん（ルシアーージュ）→澱びき→補酒→コルク→出荷」となります。動びんでは、5～6週間かけて、毎日8分の1ずつ回転させて、びん口に澱が下りてくるようにします。この作業が最も重要とされています。

澱びきは、いったんコルクを抜いて澱を吹き出させもう一度栓をするなど、出荷まで大変な手間と時間がかかっています。



シャンパンは、味、色、グレード生産者で区分されます。多くは辛口のブリュット、色は白かピンク、グレードは、プレステージ・ヴィンテージ・ノンヴィンテージになります。シャンパンを選ぶ際に、ラベルに表示があります。銘柄（生産者）とブリュット表記がポイントになりますので注意してください。

最後にシャンパングラスの歴史です。甘口のシャンパンが多かった時代には口の広いタイプが使われ、現在は、香り、味、泡を楽しむため、大きいワイングラスタイプが主流となっています。



《スマイル報告》

小林 創 君

皆出席のお祝いいただきました。ありがとうございました。意外と律儀な自分に感心しました。引き続き2年皆出席目指して少しがんばります。

新聞 桂子 君

皆出席のお祝いありがとうございます。ロータリーに入れていただいて、ずいぶん月日は過ぎたのだなあとと思います。先日文ちゃんが訪ねてくれました。肥料の会社に転職し、研究職でがんばっているそうです。

佐橋 徹 君

皆出席のお祝いをありがとうございます。今年もがんばりたいと思います。

河野 雅一 君

昨日、常葉大学の起工式を終えました。お祝いにスマイル致します。これはJR草薙駅前に計画するプロジェクトで、これまでに3年間を費やしました。今は少しほっとしています。これで名古屋に帰れるかなあ？

佐野 哲一 君

入会三年目、ソングリーダーを割り当てられ、当初ソングは一人で受け持っていたので年間休むことができず、結局その癖が今日まで続いてしまっただけのらりくらりした19年、継続は枯れ木を倒さぬ最大の力でした。19年前の良き時代を思い起こす切っ掛けに感謝のスマイル。

鈴木 寿人 君

このところ8月初旬より連続して例会出席できておらず申し訳ありませんでした。佐橋先生に病変を見つけて頂き、肺の手術をし無事復帰できました。お詫びと感謝にてスマイル致します。

相原 雄治 君

池田さんの卓話に感謝してスマイルします。池田ソムリエ、夜の部もよろしくお願ひします。

戸塚 敦雄 君

マツキヤさんの池田ひろ美様の楽しい卓話に感謝してスマイルします。

中嶋 達郎 君

前週、皆出席のごほうびを頂きありがとうございました。今月はスマイルの当番が、私の為、成績を上げる為、本日スマイルをしました。

為国 浩二 君

大変遅くなりましたが、8月の夜間例会を企画された田中様と、家族を優しく迎えていただいた大村会長をはじめ会員の皆さまに感謝して、スマイルします。当日は小学三年生の息子とともに、「オーシャンプリンセス号」に乗船しました。息子は夏休みの作文で「静岡東ロータリークラブの人たちと『手につないで』を歌いました。」と書いていました。横浜の小学校にも、静岡東ロータリークラブの活動が紹介されました。本当にありがとうございました。

《出席報告》

	会員数	出席	欠席	MU	完全欠席	確定出席率
9/1	52(49)	44	5	-	-	-
8/25	52(49)	40	9	-	-	-
8/18	52(49)	42	7	6	1	97.96%

(会報作成 為国浩二)