

Weekly Bulletin 2016-2017



RI会長
ジョン F. ジャーム



人類に
奉仕する
ロータリー

静岡東ロータリークラブ

会長／大村幸代 幹事／細川俊彦

事務局／静岡市葵区追手町2-12 静岡安藤ハザマビル5F TEL054-254-5611

例会場／ホテルアソシア静岡 例会日／毎週 木曜日 12:30~13:30

<http://www.shizuoka-east-rc.jp>



会長
大村幸代

第 2799 回例会

平成 29 年 2 月 16 日 天候 晴

- 《司 会》 細川 俊彦 君
- 《合 唱》 「それでこそロータリー」
「静岡東ロータリー」
- 《BGM》 Disney Romantic Orgel
ディズニー名曲集
- 《ゲスト》 エルデネハタン・ゴンボスレン・杉村様
- 《ビジター》 なし

《本日のお祝い》

お誕生日

結婚記念日

2月 22日 佐橋 徹 君

該当者なし

2月 24日 鈴木 広士 君

《会長挨拶要旨》

「走る」

大村 幸代 会長



先日、静岡市民文化会館で倉本聡さんの脚本による「走る」というお芝居を観ました。この作品は「北の国から」でおなじみの倉本聡さんが主催する「富良野塾」の第12

期生の卒業公演として初演され、今回で8度目の公演だそうです。この作品が富良野をでるのは今回が初めてで今年の1月から3月まで全国17会場で公演が予定されていますがチケットは完売のようです。

作品は40名近い役者が1時間40分舞台の上を走り続けるという内容で、台詞のほとんどが走りながら語られ、幕間は集中と緊張で一気にクライマックスまで文字通り走り続けるという体力勝負のような作品です。

パンフレットによりますと、1996年のアトランタオリンピックで二度目のメダリストになったマラソンの有森裕子

さんの「走る」そのひたむきな姿と彼女が残した「心の記憶と告白」に感動した倉本さんが、どうして芝居の感動はスポーツがもたらす感動に及ばないのだろうと考えて、芝居とスポーツを融合した作品を作ろうと考えたそうです。人は誰しも「人生」という果てしないコースのランナーであり先の見えない異なるゴールを目指して走り続けているというメッセージでした。

この作品には公演予定の地域で100人ほどのエキストラの募集がありまして、戦後の「豊かさ」を求めて走り続けた昭和のサラリーマンという役で約2分間舞台上を走る演技をするというもので、静岡公演でも応募者がすぐに定員に達したそうです。

この昭和のサラリーマンの代表のような役の人が、舞台の脇で独り言をいうのですが、印象的だったのは「振り返るともう十分走ったと思える時が何度もあった。テレビが家に来たとき、車が家に来たとき、それでももっと豊かにならなければと走るのをやめなかった。」という台詞でした。がんばって走り続けた昭和のサラリーマンがいたからこそ今の日本だと改めて思いました。

舞台上で走る役者のフォームがとてもきれいで、私も少し走ってみたいくなりました。

《来賓卓話》

「モンゴルの近況、静岡との交流」

エルデネハタン・ゴンボスレン・杉村様



私は元々モンゴル防衛省の人間で1999年にモンゴルからやってきました。名前についてお話ししますと、日本では杉村と言う名前がゴンボスレンという名はモンゴルでの呼び方です。ゴンボスレンは父親の名前でもあり、モンゴルでは父親の名前を名字にしますので、エルデネハタンが私の名前であり、その私の名前が今度は息子に受け継がれていきます。

何で静岡県がモンゴルと交流をしているのかと言います

と静岡県は2010年11月に友好協定を締結し、それから交流が始まりました。

モンゴルは僅か300万人の人口ですが、現在も増加傾向です。その反面、保育園や学校などが足りなくなっています。面積では日本の4.2倍となっております。内陸の国では2番目に面積の大きい国になります。モンゴルの首都はウランバートルとなります。

過去にモンゴルは14世紀に大帝国を作りました。アジアの西から東まですべてを制覇したわけです。社会主義の時代はチンギスハーンという名前を口にしてはいけなかった。それは大虐殺を行った悪人であるからです。その後民主主義になってからチンギスハーンは英雄に変わりました。私は自分の子供にもハーンという名前をつけています。

静岡とモンゴルの交流の主なものは人的交流になります。静岡県から高校生を派遣しています。またモンゴルからも高校生を連れてきています。静岡もモンゴルも高校生達は滞在してから一週間で目の色が変わってきます。それは環境の違いや色々な刺激を受けるからだだと思います。モンゴルに無いものが日本にあり、日本に無いものがモンゴルにあるのかと思います。

モンゴルは地下資源が多く近年は世界から注目をされていますが、海がないので発展に苦勞をしている状況です。発展途上国であります。近年は急激に成長している国でもあります。国民はお金を持つようになりました。私が高校を卒業した頃は非常に貧しかったです。日本がODAで援助してくれたこともあり各家には日の丸がありました。

今、モンゴルは去年の6月29日に選挙があり人民党政権になりました。政治的には安定しており元々法治国家ですから革命とかあった訳ではありませんが、その後省庁再編があったり課長級以上の人がガラッと変わっています。

今、静岡県は交流相手としてモンゴルのほかに中国・韓国・アメリカ・台湾を重点地域としています。

モンゴル人はおおらかで紳士的な人が多いです。またモンゴルの人達は日本のことが好きです。ただ、中国とロシアに挟まれている関係からどちらの国にも過度に依存することのないバランスの取れた外交をやるようにしています。モンゴルに行こうという方は成田空港・羽田空港・関西空港から直行便があります。飛行機に乗り約4時間半で着きます。宗教は仏教ですが、宗教に関して過剰に反応する人は少ないので、日本人とも近いかと思います。

なんといってもモンゴルは自然が美しい所です。一日中車で走っていても終わらない大草原があり、そこに大の字になって夜空を見ていると無数の星が見えるわけです。流れ星も次々と流れてきますので願い事がいくらかあっても足りません。天の川も立体的に見えるので非常にきれいです。

私たちは元々遊牧民族です。馬に乗って家畜を飼って生活をしているわけですが、学校に行く子供には片道8時間かけて通学している子もいます。月曜から金曜日までは寮にいて土日は家に戻ります。

高校は大きな郡や県庁所在地にあり大学はウランバートルにあります。大学の進学率は高いです。男女平等であり専業主婦という考えはありません。私の家でも母親が強くいつも頭が上がりませんでした。男性が強いのは相撲だけ女性が非常に強いです。そして語学力に長けている人が多いのですが遊牧民だからかもしれません。環境にすぐ適応

できるからです。私も初めて日本に来たとき全く日本語が話せませんでしたが、2ヶ月ちょっとで日常生活での会話には困らなくなりました。その後、日本語検定1級を取得しました。

国民の平均年齢は37歳でありとても若い国です。この国はなんで発展途上国として取り残されてしまったのか、ひとつは政治的理由、もうひとつは海がなかったからです。ですが、これからは発展します。

私は今静岡に住んでいますので、皆さんとモンゴルが身近になれるよう努力してまいりたいと思っています。トップ同士のあいさつだけでなく草の根レベルでの交流が続いていくことで本当の交流になると思います。皆さんには是非モンゴルに興味を持っていただけてほしい。ビジネスのチャンスもたくさんあります。すでに静岡の企業も進出しているところもあります。興味がありましたら県庁の東館3階におりますので声をかけていただければと思います。

《スマイル報告》

高石 優子 君 本日の国際フォーラム卓話ゲストにゴンさんをお迎えして、モンゴルの近況と静岡県との交流についてお話いただくことができました。ゴンさんありがとうございました。いつか必ずモンゴルに行きたいと思います。今後ロータリーがきっかけとなり、モンゴルと静岡の友好関係がより深まれば良いと思います。

河野 雅一 君 3月11日土曜日に静岡市民文化会館で、私が大好きなTULIPのラストコンサートがあります。主催は静岡新聞社です。村松さんの顔を立てて皆さん是非お出掛けください。

佐野 哲一 君 一年老化したこともあり当然のごとく忘れていました。心配いりません相方も忘れていでしょう。その日を知らされる前にスマイルの請求が中島委員長より回ってきました。儲けている経営者は動きに卒がありません。結婚記念日だったと言うことで。

長谷川 泰 君 2月2日、61歳の誕生日にお祝いを頂きまして有難うございました。結婚記念日に続き感謝のスマイルをさせて頂きませぬ。

佐橋 徹 君 誕生日のお祝いを戴きました。ありがとうございます。年齢は7周目に入りましたのでゆっくり行きたいと思います。

中嶋 達郎 君 松坂屋よりの新会員が早く出席したいとの気持ちに感謝し、ミニスマイルします。

《出席報告》

| | 会員数 | 出席 | 欠席 | MU | 完全欠席 | 確定出席率 |
|------|--------|----|----|----|------|--------|
| 2/16 | 52(49) | 41 | 8 | - | - | - |
| 2/7 | 52(49) | 32 | 17 | - | - | - |
| 2/2 | 52(49) | 42 | 7 | 4 | 3 | 93.88% |

〈会報作成〉佐久間 武